# МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЛЬМАНАХ INTERNATIONAL ALMANAC

### ГУМАНИТАРНОЕ ПРОСТРАНСТВО HUMANITY SPACE

Toм 4, No 2 Volume 4, No 2

MOCKBA-ЯВНЕ MOSCOW-YAVNE 2015

#### Гуманитарное пространство Международный альманах ТОМ 4, No 2, 2015

### Humanity space International almanac VOLUME 4, No 2, 2015

Главный редактор / Chief Editor: **М.А. Лазарев / М.А. Lazarev** Дизайн обложки / Cover Design: **М.А. Лазарев / М.А. Lazarev** 

E-mail: cerambycidae@fromru.com

Научный редактор / Scientific Editor:

В.П. Подвойский / V.P. Podvoysky E-mail: 9036167488@mail.ru

Литературный редактор / Literary Editor:

O.B. Стукалова / O.V. Stukalova E-mail: chif599@gmail.com

Веб-сайт / Website: http://www.humanityspace.com http://www.humanityspace.net http://www.humanityspace.ru http://www.гуманитарноепространство.рф

#### Издательство / Publishers:

Высшая Школа Консалтинга / Higher School Consulting Россия, Москва, Товарищенский пер., 19, оф. 19 Tovarishchensky side street, 19, office 19, Moscow, Russia

Официальный представитель / Official representative: Музыкальный обозреватель, бул. Дуани, 35-11, Явне, Израиль, 81 551 Musical reviewer, sd. Duani, 35-11, Yavne, Israel, 81 551

Напечатано / Printed by:

АЕГ Груп Дизайн и Печать / AEG Group Design & Printing 123056, Москва, Грузинский Вал, 11 Gruzinsky Val, 11, Moscow 123056 Russia

Дата выпуска / Date of issue: **01.05.2015** Peecrp / Register: **ISSN 2226-0773** 

© Гуманитарное пространство. Международный альманах // Humanity space. International almanac составление, редактирование compiling, editing

#### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ EDITORIAL BOARD

#### Алексеева Лариса Леонидовна / Alexeeva Larisa Leonidovna

доктор педагогических наук, профессор

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт художественного образования» Российской Академии Образования Federal State Budget Research Institution of the Russian Academy of Education «Institute of Art Education»

#### Балбеко Анатолий Михайлович / Balbeko Anatoly Mikhaylovich

доктор педагогических наук, профессор

Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

Московского института дополнительного профессионального образования Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration Moscow Institute of additional professional education

#### Борч Анна / Borch Anna

доктор искусствоведения

Университет природопользования во Вроцлаве (Польша)

Институт ландшафтной архитектуры

University of Nature in Wroclaw (Poland)

Institute of Landscape Architecture

#### Данилевский Михаил Леонтьевич / Danilevsky Mikhail Leont`evitch

кандидат биологических наук

Институт Проблем Экологии и Эволюции им. А.Н. Северцова РАН

A. N. Severtzov Institute of Ecology and Evolution, Russian Academy of Sciences

#### Луккон Агнеш / Dukkon Ágnes

доктор филологических наук, профессор

Будапештского Университета им. Лоранда Этвеша (ELTE)

Венгерская Академия Наук (по венгерской литературе ренессанса и барокко)

Budapest University named after Eötvös Loránd (ELTE)

Hungarian Academy of Sciences (in Hungarian literature, Renaissance and Baroque)

#### Жарков Анатолий Дмитриевич / Zharkov Anatoliv Dmitrievich

доктор педагогических наук, профессор

акалемик Российской акалемии естественных наук

академик Российской академии педагогических и социальных наук

академик Международной академии информатизации

заслуженный работник культуры Российской Федерации

Московский государственный институт культуры

Moscow State University of Culture

#### Зотов Владимир Владимирович / Zotov Vladimir Vladimirovich

кандидат экономических наук, доцент

Московский Государственный Университет Дизайна и Технологии

Moscow State University of Design and Technology

#### Кшицова Дануше / Kshitsova Danushe

доктор философских наук, профессор

Университет им. Масарика и Института славистики (Чешская республика:

Masaryk University and Institute of Slavic Studies (Czech Republic: Brno)

#### Ласкин Александр Анатольевич / Laskin Alexandr Anatolevich

доктор педагогических наук, профессор

Акалемия гражданской защиты МЧС России

Civil Defence Academy EMERCOM of Russia

#### Манн Юрий Владимирович / Mann Yuriv Vladimirovich

академик Российской академии естественных наук

доктор филологических наук, заслуженный профессор РГГУ

Российский государственный гуманитарный университет

Российская Акалемия Естественных Наук

Russian State University for the Humanities

Russian Academy of Natural Sciences

#### Оленев Святослав Михайлович / Olenev Svvatoslav Mikhavlovich

доктор философских наук, профессор

Московская государственная академия хореографии

Moscow State Academy of Choreography

#### Пирязева Елена Николаевна / Pirvazeva Elena Nikolaevna

кандидат искусствоведения

Детская Музыкальная Школа имени В.Я. Шебалина

Children's Music School named V.Ya. Shebalina

#### Подвойский Василий Петрович / Podvovsky Vasily Petrovich

доктор педагогических наук, кандидат психологических наук, профессор

Московский Педагогический Государственный Университет

Moscow State Pedagogical University

#### Полюдова Елена Николаевна / Polyudova Elena Nikolayevna

кандидат педагогических наук

Окружная библиотека Санта Клара (США: Калифорния)

Santa Clara County Library (USA: California)

#### Сёке Каталин / Szoke Katalin

кандидат филологических наук, доцент

Института Славистики Сегедского университета (Венгрия)

Institute of Slavic Studies of the University of Szeged (Hungary)

#### Стукалова Ольга Вадимовна / Stukalova Olga Vadimovna

доктор педагогических наук, доцент

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт

художественного образования» Российской Академии Образования

Federal State Budget Research Institution of the Russian Academy of Education «Institute of Art Education»

#### Темиров Таймураз Владимирович / Temirov Taymuraz Vladimirovich

доктор психологических наук, профессор

Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Московской области «Чеховский механико-технологический техникум молочной промышленности»

State educational institution of secondary vocational education in the Moscow Region "Chekhov Mechanics and Technology College Dairy Industry"

#### Табачникова Ольга Марковна / Tabachnikova Olga Markovna

кандидат физико-математических наук, кандидат филологических наук Университет г. Бат, Великобритания

University of Bath, UK

#### Щербакова Анна Иосифовна / Shcherbakov Anna Iosifovna

доктор педагогических наук, доктор культорологии, профессор Российский Государственный Социальный Университет действующей член Международной академии наук педагогического образования

Russian State Social University member of the International Academy of Science Teacher Education

#### О ЖУРНАЛЕ

Журнал "Гуманитарное пространство" Международный альманах (Journal "Humanity space" International almanac) издается с 2012 года. Публикует статьи, являющиеся результатом научных исследований. К печати принимаются оригинальные исследования, содержащие новые, ранее не публиковавшиеся результаты; обзоры, аналитические и концептуальные разработки по конкретным проблемам гуманитарных, естественнонаучных и медицинских наук.

Издание зарегистрировано в Международном Центре ISSN в Париже (идентификационный номер печатной версии: ISSN 2226-0773).

Выходит 4 номера в год, а так же дополнения в виде приложения к журналу.

Нашими партнерами являются: институты Российской Образования (ФГБНУ «Институт художественного образования», ФГБНУ «Институт культурологии образования»), кафедры университетов (Московский Педагогический Государственный Институт, Российский Государственный Социальный Университет) и др.

Альманах представлен во многих базах данных и каталогах: ISI Master Journal List (Thomson Reuters), ISI Zoological Record (Thomson Reuters), Genamics JournalSeek, Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) и др.

В связи с Федеральным законом от 29 декабря 1994 г. No 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов», экземпляры сдаются в Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Российская книжная палата». Один экземпляр, остается в ФГБУН «РКП», который является единственным источником Государственной регистрации отечественных произведений печати и отражения их в государственных библиографических указателях.

Издание поступает в основные фондодержатели РФ, перечень которых утвержден в законодательном порядке в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 29 сентября 2009 г. No 675 г. Москва «Об утверждении перечней библиотечно-информационных организаций, получающих

обязательный федеральный экземпляр документов».

Национальное фондохранилище отечественных печатных изданий Российской книжной палаты:

- Российская государственная библиотека (Москва)
- Российская национальная библиотека (Санкт-Петербург)
- Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (Новосибирск)
- Дальневосточная государственная научная библиотека (Хабаровск)
- Библиотека Российской академии наук (Санкт-Петербург)
- Парламентская библиотека Государственной Думы и Федерального собрания
- Администрация Президента Российской Федерации Библиотека (Москва)
- Научная библиотека Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова
- Государственная публичная научно-техническая библиотека (Москва)
- Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского. Научная музыкальная библиотека им. С.И. Танеева
- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино (Москва)
- Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук (Москва)
- Библиотека по естественным наукам Российской академии наук, Москва
- Государственная публичная историческая библиотека, Москва
- Всероссийский Институт научной и технической информации Российской академии наук, Москва
- Государственная общественно-политическая библиотека, Москва
- Центральная научная сельскохозяйственная библиотека Российской академии сельскохозяйственных наук (Москва)
- Политехнический музей, Центральная политехническая библиотека (Москва)
- Центральная научная медицинская библиотека Московской медицинской академии им. И.М. Сеченова, Москва
- Другие библиотеки

Осуществляется дополнительная адресная рассылка по территории РФ и Зарубежью.

#### ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Журнал "Гуманитарное пространство" Международный альманах (Journal "Humanity space" International almanac) публикует статьи, являющиеся результатом научных исследований. К печати принимаются оригинальные исследования, содержащие новые, ранее не публиковавшиеся результаты; обзоры, аналитические и концептуальные разработки по конкретным проблемам гуманитарных, естественнонаучных и медицинских наук.

Решение о публикации принимается редакционной коллегией журнала.

Редакция журнала оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения рукописей.

В случае несоответствия статьи настоящим правилам и требованиям рукопись возвращается без регистрации.

Редакция не несет ответственности за полноту содержания и достоверность информации, материалов.

Авторы несут персональную ответственность за содержание материалов, точность перевода аннотации, цитирования, библиографической информации

Статья присылается одним файлом, названным фамилией автора или первого автора (соавторов). Пример: Ivanov\_2011.doc

### <u>Оформление</u> рукописи должно соответствовать следующим требованиям:

- статья должна быть ясно и логично структурирована
- название (на английском и русском языках)
- фамилия, имя, отчество [полностью] (на английском и русском языках)
- звание, степень, должность (на английском и русском языках)
- место работы [полностью, включая индекс, e-mail] (на английском и русском языках)
- ключевые слова (на английском и русском языках)
- резюме (на английском и русском языках)
- краткое введение с постановкой задачи и проблемой исследования
- материал и методы
- описание и анализ результатов
- обсуждение и заключение
- благодарности и ссылки на номера грантов

список литературы

таблицы черно-белые без графики и полутанов (каждая на отдельной странице)

объем присланного материала не должен превышать 10000 знаков

включая пробелы (6 машинописных страниц)

размер листа: А4

редактор: Microsoft Word [Word for Windows 2003]

формат: \*.doc

шрифт: Times New Roman

кегль: 14 обычный – без уплотнения

текст без переносов

междустрочный интервал - полуторный (компьютерный)

выравнивание по ширине

поля: верхнее, нижнее, правое, левое - не менее 2 см

номера страниц внизу по центру

абзацный отступ 1,2 см

сноски отсутствуют

ссылки на литературу приводятся по тексту в круглых скобках список литературы располагается в конце текста (входит в общий объем статьи)

Рукописи не должны содержать диаграмм, схем, фотографий, рисунков

Авторы получают оттиск своей статьи в виде PDF-файлов.

#### Образец оформление статьи:

#### Иванова Екатерина Павловна

доктор философских наук, профессор философского факультета Ph.D., professor of the Faculty of Philosophy

## Методологические аспекты перехода от парадигм обучения к парадигме самообразования

#### Е.П. Иванова

Московский Педагогический Государственный Университет 119991, Москва, ул. Малая Пироговская, д.1 Moscow State Pedagogical University

Malaya Pirogovskaya str. 1, Moscow, 119991 Russia; e-mail: info@info.com

**Ключевые слова:** виды парадигм, парадигма обучения, парадигма самообразования, особенности парадигмы профессионального самообразования в вузе, дидактический комплекс самообразования.

**Key words:** kinds of paradigms, training paradigm, self-education paradigm, peculiarity of self-education paradigm at a higher school, didactical complex of selfeducation.

**Резюме:** В статье обосновывается парадигма самообразования в сопоставлении с частными и локальными педагогическими парадигмами. В качестве методологических основ парадигмы самообразования рассматриваются ее историческая преемственность, информационная направленность и реализация в атрибутах обучения.

**Abstrct:** The article settles the self-education paradigm in comparison with particular and local pedagogical paradigms. Historical succession, information trend and realization in attributes of training are considered as a methodological basis of self-education paradigm.

[Ivanova E.P. Methodological aspects of transition from training to selfeducation paradigms]

[Текст статьи]

#### ЛИТЕРАТУРА

Баткин Л.М. 1989. Итальянское Возрождение в поисках индивидуальности. М.: Наука. 272 с.

Лихачев Д.С. 1969. Внутренний мир художественного произведения. - Вопросы литературы. 8: 29-33.

Лотман Ю.М. 1992. Культура и взрыв. М.: Гнозис. 272 с.

Лурье С., 1994. Антропологи ищут национальный характер // Знаниесила. 3: 48-56.

Хайдеггер М. 1993. Время картины мира. Время и бытие: статьи и выступления. М.: Республика. 447 с.

Bedini S.A. 1965. The evolution of science museums. - Technology and .culture. 5: 1-29.

Boettiger C. 1808. Uber Museen and Antikensammlungen. Leipzig: Behr. 31 s.

#### ABOUT THE JOURNAL

Journal "Humanity space" International almanac has been published since 2012. In it there are published the articles that are the scientific researches' results. Texts could be original research, containing new, previously unpublished results, surveys, analytical and conceptual manuscripts on specific issues of the humanities, natural and medical sciences

Publication is registered in the ISSN International Centre in Paris (identification number printed version: ISSN 2226-0773).

The journal is published 4 issues per year, as well as additions to an annex to the journal.

Our partners are: the institutions of the Russian Academy of Education (Federal State Budget Research Institution "Institute of Art Education", Federal State Budget Research Institution "Institute of Culturological Education"), various departments of the Universities (Moscow State Pedagogical Institute, Russian State Social University), etc.

Almanac is presented in many databases and directories: ISI Master Journal List (Thomson Reuters), ISI Zoological Record (Thomson Reuters), Genamics JournalSeek, Russian Science Citation Index (RSCI) etc.

In connection with the Federal Law of December 29, 1994 N 77-FZ "On Obligatory Copy of Documents", copies shall be in the Federal State Institution of Science "Russian Book Chamber". One copy remains in Federal State Budget Educational Research Institution "Russian Book Chamber" which is the only source of state registration of Russian printed publications, and their reflection in the state bibliographies.

The publication goes to major holders of the Russian Federation, the list of which is approved by law in accordance with the order of the Ministry of Culture of the Russian Federation dated 29 September 2009 Moscow N 675 "On approval of the lists of library and information organizations receiving federal mandatory copy of the documents".

National Storage Facility local publications by the Russian Book Chamber:

- Russian State Library (Moscow)
- National Library of Russia (Saint Petersburg)
- State Public Scientific-Technological Library of the Siberian Branch of the

#### RAS (Novosibirsk)

- Far Eastern State Research Library (Khabarovsk)
- Library of the Russian Academy of Sciences (Saint Petersburg)
- Parliamentary Library of the State Duma and Federal Assembly
- Library of President's Administration of Russian Federation (Moscow)
- Scientific Library of the Moscow State University named after MV Lomonosov
- Russian National Public Library for Science and Technology (Moscow)
- S.I. Taneev Scientific Music Library of the P.I. Tchaikovsky Moscow State Conservatory
- M.I.Rudomino All-Russia State Library for Foreign Literature (Moscow)
- Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences (Moscow)
- Library for Natural Sciences of the Russian Academy of Sciences (Moscow)
- State Public Historical Library (Moscow)
- All-Russian Institute for Scientific and Technical Information of Russian Academy of Sciences (Moscow)
- State Socio-Political Library (Moscow)
- Russian Agricultural Sciences Academy Central Scientific Agricultural Library (Moscow)
- Polytechnical Museum. Central Polytechnical Library (Moscow)
- Central Scientific Library of Medicine. I.M. Sechenov First Moscow State Medical University
- Other Libraries

It is performed additional mailing in the Russian Federation and abroad.

#### INSTRUCTIONS TO AUTHORS

Journal "Humanity space" International almanac publishes research articles. Texts could be original research, containing new, previously unpublished results, reviews, analysis and conceptual manuscripts on the specific problems of the humanities, natural and medical sciences.

The decision for publishing is accepted by the journal's editorial board.

The editorial staff reserves the right to make reduction and edits manuscripts.

In the case of non-compliance with these Regulations and Article requirements manuscript will send back without registration.

The editorial is not responsible for the completeness and accuracy of the manuscripts' information content.

Authors take personal responsibility for the content, accuracy of the translation, annotation citation and bibliographic information.

Article had to be sent in one file, called the author's name or the first author (coauthors). Example: Ivanov\_2011.doc

#### The manuscript had to be corresponded to the following requirements:

- Article had to be clearly and logically structured
- Name (in English and Russian)
- Surname, first name [full] (in English and Russian)
- The title, degree, position (in English and Russian)
- Place of work [including a full index, e-mail] (in English and Russian)
- Key words (in English and Russian)
- Abstract (in English and Russian)
- A brief introduction to the issue's problem
- Methods
- Description and analysis of research results
- Discussion and conclusion
- Gratitudes and links to the numbers of grants
- A list of references
- A table in black and white with no graphics and semitones (each on separate page)
- Manuscript's volume should not exceed  $10\ 000$  characters including spaces (6 pages)
- Paper size: A4

- Editor: Microsoft Word [Word for Windows 2003]
- Format: \*. Doc
- Font: Times New Roman a size 14 regular
- Seal text without hyphenation Line spacing one and a half (computer)
- Full justification margins: top, bottom, right, left at least 2 cm
- Page numbers at the bottom of the center
- Indent 1.2 cm
- There are no footnotes
- References are given in the text in parentheses
- -references located at the end of the text (included in the total amount of the article)

Manuscripts should not contain charts, diagrams, photographs, drawings

Authors will receive a reprint of his article as a PDF-file.

The sample design of the article:

#### Ivanova Ekaterina Pavlovna

Ph.D., professor of the Faculty of Philosophy

## Methodological aspects of transition from training to selfeducation paradigms

#### E.P. Ivanova

Moscow State Pedagogical University Malaya Pirogovskaya str. 1, Moscow, 119991 Russia E-mail: info@info.com

**Key words:** kinds of paradigms, training paradigm, self-education paradigm, peculiarity of self-education paradigm at a higher school, didactical complex of selfeducation.

**Abstrct:** The article settles the self-education paradigm in comparison with particular and local pedagogical paradigms. Historical succession, information trend and realization in attributes of training are considered as a methodological basis of self-education paradigm.

[Text of article]

#### REFERENCES

- Batkin, L.M. 1989. The Italian Renaissance in search of individuality. M.: Nauka. 272 p. [In Russian]
- Bedini S.A. 1965. The evolution of science museums. Technology and culture. 5: 1-29.
- Boettiger C. 1808. Uber Museen and Antikensammlungen. Leipzig: Behr. 31 s.
- Heidegger M. 1993. Time and Life: Articles and Speeches. M.: TheRepublic. 447 p.
- Lotman Yu.M. 1992.Culture and explosion. M.: Gnozis. 272 p. [In Russian]

### Содержание // Contents

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ HAУКИ / PEDAGOGICAL SCIENCES

Алексеева Л.Л. Творческое развитие учащейся молодёжи: к проблеме опытно-экспериментального исследования  Alekseyeva L.L. Creative development of youth: studying the problem of pilot studies	98
<b>Yesenova Kh.A.</b> Children's Environmental Artworks at Historic Sites: the conditions and pedagogical potential	
Есенова Х.А. Творческая деятельность детей на пленэрах в местах, имеющих культурно-историческое значение: условия и педагогический потенциал	106
КУЛЬТУРОЛОГИЯ / CULTUROLOGY	
Дуккон А. Потомки русинских священников в службе русской и венгерской культуры с конца X1X - до середины XX века (Ласло Чопей и Шандор Бонкало)  Dukkon A. Descendants of Rusyn priests in the service of Russian and Hungarian culture from the late X1X - until the middle of the XX-th century (Laszlo Chopey and Shandor Bonkalo)	112
Лыкова И.А. Детская иллюстрированная книга: от предмета культуры к произведению искусства Lykova I.A. Children's picture book: from an object of culture to an artwork.	121
Олесина Е.П. Литература в информационном пространстве Olesina E.P. Literature in the informational space	132
Скворцов К.В. Проблема трактовки понятия культуры Skvortsov K.V. The problem of interpretation of the concept of culture	148
<b>Темиров Т.В.</b> Педагогические традиции народных мастеров <b>Temirov T.V.</b> Pedagogical traditions of folk artists	153

## ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ HAYKU / PHILOLOGICAL SCIENCES ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ / PHILOLOGY

Стукалова О.В. Русский национальный характер в интерпретации Н.С. Лескова (на примере анализа рассказа «Загон») - часть 1  Stukalova O.V. Russian national character in the Nikolaj Leskov's interpretation (on the example of the story "The Paddock") - part 1	169
ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ / HISTORICAL SCIENCES	
<b>Некрасов С.А.</b> Аномалия юбилеев и годовщин на тему известных дуэлей, казней, убийств и покушений <b>Nekrasov S.A.</b> Anomaly anniversary on the theme of famous duels, executions, murders and attempted murders	181
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ HAУКИ / ECONOMIC SCIENCES	
Баскаков В.Л. Инновационные условия межведомственного взаимодействия социальной защиты населения с подразделениями МВД России в программах реабилитации подростков  Вазкаков V.L. Innovative of the social protection different institutions' interaction with Ministry of inner affairs departments in teenagers' reabilitation programs	202
Загвоздкина М.В. Влияние кросс - культурной среды на управление человеческими ресурсами в профессиональном образовании  Zagvozdkina M.V. Influence of cross-cultural environment on HR-	
management in professional education  БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ / BIOLOGICAL SCIENCES ЭНТОМОЛОГИЯ / ENTOMOLOGY	209
Danilevsky M.L. A new species of the genus Morimus Brullé, 1832(Coleoptera, Cerambycidae) from Central EuropeДанилевский М.Л. Новый вид рода Morimus Brullé, 1832(Coleoptera, Cerambycidae) из Центральной Европы	215

Danilevsky M.L. A new species of genus Dorcadion Dalman, 1817	
(Coleoptera, Cerambycidae) from Turkey (Ispir, Erzurum)	
Данилевский М.Л. Новый вид рода Dorcadion Dalman, 1817	
(Coleoptera, Cerambycidae) из Турции (Испир, Эрзурум)	220
Danilevsky M.L., Vartanis J. A new subspecies of Vadonia unipunctata	
(Fabricius, 1787) (Coleoptera, Cerambycidae) from Ikaria Island, Greece	
Данилевский М.Л., Вартанис Я. Новый подвид Vadonia	
unipunctata (Fabricius, 1787) (Coleoptera, Cerambycidae) с острова	
Икариа, Греция	224
О ЖУРНАЛЕ	228
ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ	230
ABOUT THE JOURNAL	233
INSTRUCTIONS TO AUTHORS	235